



## Introduktion

En övervägande del av jordens yta täcks av oceaner som i alla tider haft en stark dragningskraft på människan. Havet erbjuder mat och på havet har upptäckare, äventyrare, forskare, militärer och handelsfarare alla bidragit till de erövringar och framgångar som format vår tillvaro. Men under ytan döljer sig en annan värld som är obekant för de flesta. Det är förvånansvärt få som känner till undervattensvärldens hemligheter, i synnerhet i vårt eget Västerhav. De som dykt ner under ytan slås ofta med häpnad. Mångfalden och färgprakten slutar aldrig att fascinera.

Västerhavet är inte bara vackert och lockande. Få miljöer är så hårt utsatta för negativ mänsklig påverkan som våra hav. Ett allt för hårt fisketryck med destruktiva fiskemetoder, övergödning, nedskräpning och spridning av giftiga ämnen är exempel på hur vi

behandlar det hav som vi älskar. Därmed sätter vi också vår framtid på spel. För en sak är säker: vårt öde och havets är ett.

Havet är för många själva innebilden för frid och frihet, ständigt närvarande i människans medvetande och i våra föreställningar. Vattnet är vårt ursprung och havet fanns redan i livets begynnelse. Instinktivt lockar undervattensmiljön med sin skönhet och sina förunderliga livsformer. Samtidigt döljer djupet något som kan verka skrämmande.

Räds vi det okända eller är det sättet vi behandlar våra hav som skrämmer?

Oavsett vilket gör bilder från havet ofta starka intryck och lämnar få oberörda. En del som besökt undervattensvärlden påstår till och med att det är en bättre värld där nere. Jag är benägen att hålla med.



*– I havet upplever jag ett lugn och ett välbefinnande som saknar motstycke. Fotograferandet kryddar den känslan, en känsla som kan få leva kvar om fotoresultatet blir lyckat.*